

**МКОУ «Иванищевская ООШ
Шадринского муниципального округа
Курганской области»**


ПРИНЯТО:

Педагогическим
советом

Протокол №1 №1 от
31.08.23

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
УВР


Горина А.М.

УТВЕРЖДЕНО:

И. о. директора МКОУ
«Иванищевская ООШ»



Горина А.М.
Приказ № 113/2 от 15.09.23

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное
искусство»**

для обучающихся 6 года обучения

составитель: Жукова А.А.
учитель изобразительного искусства.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность «(Рисование)» для обучающихся 6 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью, которая является учебно- методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Рисование)» (6 класс) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включенная в реестр примерных основных общеобразовательных программ (протокол от 22.12.2015г № 4/15);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью МКОУ «Иванищевская ООШ»;

Цель программы: Основная цель предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины, цвета предмета, положения в пространстве, адекватного отображения его в рисунке, развитие умение пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

- развивать умения передавать особенности предмета;
- прививать интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- формировать умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование);
- формировать умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования;
- формировать умение определять и идентифицировать цвета;

- прививать интерес к творческой деятельности;
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» с учетом особенностей освоения обучающимися

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Программа по изобразительной деятельности включает один раздел: «Рисование». Содержание раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумевается формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности; эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания. Ребенок учится перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: пиктограммы, дидактические игры, презентации, карточки, фото, видео- и аудиоаппаратура.

Предмет «Изобразительная деятельность (Рисование)» реализуется в форме индивидуальных и групповых занятий, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии/консилиума и индивидуальной программы.

Продолжительность урока варьируется с учетом психофизического состояния ребенка до 40 минут.

Описание места учебного предмета в Учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность (Рисование)» (6 класс) входит в предметную область «Искусство».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Рисование)» (6 класс) рассчитана на 34 часов, (34 учебные недели, по 1 часу в неделю.).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»

Основным ожидаемым результатом освоения, обучающимся адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предмета «Изобразительная деятельность (Рисование)» созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (Рисование)»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим
- овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования;
- определять и идентифицировать цвета;

- иметь интерес к творческой деятельности;
- уметь работать в коллективе;
- уметь оценить свой и чужой труд;
- определять свою половую принадлежность (без обоснования);
- осознавать, что может, а что ему пока не удается.
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- Действие (операция) сформировано – «отлично-5»
- Действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «хорошо-4»;
- Действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «удовлетворительно-3».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы курса.

Содержание учебного предмета

«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по

шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ушной палочкой, пальчиками, ладошкой.

Планируемые результаты:

Предметные:

- освоить приемы рисования карандашом, красками;
- соблюдать последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.;
- осваивать приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания;
- работать по шаблону (поэтапное рисование);
- выбирать цвета для рисования.

Познавательные:

- уметь пользоваться красками;
- уметь подготовить стол к уроку, застелить стол;
- уметь помогать друг другу;
- уметь делать простейший анализ информации (понимать изображение, словесную инструкцию).

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № | Раздел. Тема урока. | Кол- во часо в | Основные виды деятельности |
|---|------------------------|-------------------------|---|
| 1 | Вводный урок | 1 | 1 сентября-День знаний. Проверка знаний и подготовки к уроку. Оценивание подготовки и знаний детей о пользовании кистями, красками. |
| 2 | Осень. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Золотая осень. Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения использования красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 3 | Овощи. | 1 | <p>Организация начало урока. Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | <p>Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 4 | День учителя. | 1 | <p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему день учителя. Ученики, учитель, школа, класс. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рисование открытки к Дню учителя. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась.</p> |
| 5 | День рождения. | 1 | <p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему День рождения. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы совместно с учителем. Рисование открытки Дню матери. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми.</p> |
| 6 | Входной контроль успеваемости за 2023-2024 учебный | 1 | <p>Организация начало урока. Повторение основных тем контроля успеваемости. Пальчиковая гимнастика. Объяснение задания к контрольной работе. Выполнение контрольной работы.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | год. | | Подведение итогов. |
| 7 | Построение эскиза рисунка карандашом | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему город, дома. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> |
| 8 | Построение эскиза рисунка карандашом «город» | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему город, дома. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 9 | Тропинка в лесу. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему тропинка в лесу. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 10 | Построение эскиза рисунка карандашом | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему тропинка в лесу. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 11 | Построение эскиза рисунка карандашом «дорога, дома» | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> |
| 12 | Построение эскиза рисунка карандашом «дорога, дома, деревья» | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 13 | Построение эскиза рисунка карандашом | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> |

| | | | |
|----|-------------------------|---|--|
| | «дорога, дома, деревья» | | <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 14 | Пейзаж с удалением. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 15 | Пейзаж с удалением. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко.</p> |
| 16 | Пейзаж с удалением. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | | <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p> <p>Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за сделанную работу.</p> |
| 17 | Художественная картина, формирование работы, приклеивание деталей. | 1 | <p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за сделанную работу.</p> |
| 18 | Художественная картина, формирование работы, приклеивание деталей. | 1 | <p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за сделанную работу.</p> |
| 19 | Художественная картина, формирование | 1 | <p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | работы. | | <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 20 | Художественная картина, формирование работы. | 1 | <p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> |
| 21 | Рисование домашнего любимца. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему животное. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p> <p>Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 22 | Рисование домашнего любимца. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему животное. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти,</p> |

| | | | |
|----|---------------------------|---|--|
| | | | <p>обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p> <p>Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 23 | Цветы. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весна.</p> <p>Изменение в природе. Цветущий сад.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p> <p>Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 24 | Космическое пространство. | 1 | <p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему звезды. Разновидность звезд. Что мы называем звездой.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Подарок для папы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |

| | | | |
|----|-------------------|---|---|
| 25 | Другие планеты. | 1 | <p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему звезды,небо Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии.Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Подарок для папы.</p> |
| 26 | Отражение в воде. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему отражение, тени, отражение в зеркале, воде. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 27 | Отражение в воде. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему отражение, тени, отражение в зеркале, воде. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> |

| | | | |
|----|---------------------|---|--|
| | | | Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу. |
| 28 | Радужное настроение | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весна, радуга. Изменение в природе. Цветущий сад.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 29 | Волшебная кисть | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 30 | Волшебная кисть | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> |
| 31 | Выглянуло солнышко. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весенние солнышко. Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 32 | Весенние цветы. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весенние цветы. Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> |
| 33 | Рыбки. Рисование с использованием шаблонов. | 1 | <p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему рыбки в море. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание</p> |

| | | | |
|----|--|-----------|---|
| | | | <p>последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Такой далекий космос. Учить детей создавать красивую композицию из цветов (<i>букет</i>) в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p> |
| 34 | Морской пейзаж. Выставка работ за год. | 1 | <p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему море. Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> |
| | Итого: | 34 | |

**Описание материально – технического обеспечения учебного предмета
«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)».**

Учительский стол.
Учительский стул.
Ученические парты
Ученические стулья
Магнитная доска
Ноутбук

Дидактический материал.

| № п/п | Наименование |
|----------|--|
| 1 | натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; |
| 2 | репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; |

Проверочный материал

| № п/п | Наименование |
|----------|------------------------------------|
| 1 | Печатные рисунки для раскрашивания |

Раздаточный материал

| № п/п | Наименование | Количество |
|----------|--|------------|
| 1 | Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, и т.д.; | |
| 2 | рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; | |

Наглядные пособия

| № п/п | Наименование |
|----------|--------------|
| 1 | видеофильмы, |
| 2 | презентации, |
| 3 | аудиозаписи; |